

DENOMINACION DE LA ASOCIACION: CADRA – Centro de Administración de Derechos
Reprográficos Asociación Civil
BALANCE GENERAL AL: 31 de marzo de 2006

MEMORIA

CADRA - Centro de Administración de Derechos Reprográficos, Asociación Civil, es la asociación de gestión colectiva de autores y editores de libros y otras publicaciones que representa y defiende colectivamente sus derechos de propiedad intelectual de carácter patrimonial.

Tiene como funciones principales:

a) Autorizar la reproducción reprográfica de obras protegidas por el Derecho de Autor, en forma parcial y bajo remuneración.

b) Recaudar y distribuir los derechos económicos generados por las autorizaciones concedidas.

c) Ejercer todo tipo de acciones legales en defensa de los derechos de propiedad intelectual de los socios a fin de erradicar las reproducciones ilícitas.

d) Llevar adelante acciones de formación, asistencia y promoción de autores y editores, y realizar campañas de difusión sobre los principios e importancia del Derecho de Autor.

En este ejercicio se han realizado muchas actividades, entre las que merece destacar:

- La gestión de licencias continuó siendo uno de los principales ejes de la gestión. A la fecha existen 162 licencias otorgadas, mayoritariamente a centros de copiado que se encuentran situados fuera del ámbito de las Universidades.*
- Respecto a la gestión de licencias, vale mencionar que se comenzaron las gestiones tendientes a lograr licencias directamente a las Universidades, en base a la nueva tarifa por alumno aprobada por Comisión Directiva.*
- La distribución de derechos también forma parte de los ejes centrales de la entidad, por lo que se continuó con su realización. En base a la experiencia anterior se trató de mejorar el sistema de reparto y de recolección de datos.*

MEMORIA (Continuación)

- *A fin de difundir las acciones de CADRA y con el apoyo conjunto de IFRRO y el CERLALC se participó, mediante un stand y distribución de papelería al efecto, en la 31° Feria del Libro de Buenos Aires.*
- *Se organizó la 3er. Jornada sobre “El Derecho de Autor en el Mundo Editorial”, que tuvo lugar en el marco de la 31° Feria del Libro de Buenos Aires. La misma contó con el apoyo de la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI), la Federación Internacional de Entidades de Reproducción (IFRRO) y la Fundación El Libro).*
- *Se organizó la reunión anual del Comité Latinoamericano de IFRRO, que contó con la presencia de los diversos directores de las entidades que forman dicho comité. La misma tuvo lugar en la sede de CADRA el día 20 de abril de 2005.*
- *Del 13 al 15 de octubre de 2005 se tuvo participación en el VII Seminario de Propiedad Intelectual, que tuvo lugar en la ciudad de Cariló, y que fuera destinado a miembros del Poder Judicial y del Ministerio Público de la Provincia de Buenos Aires. La organización del evento corresponde a AADI, SADAIC, ARGENTORES, CISAC y CADRA y cuenta con el apoyo de OMPI.*
- *Se tuvo participación en el 3° Taller Práctico de Gestión Colectiva, destinado a los gerentes de cada sociedad de derechos reprográficos de Iberoamérica, realizado en la ciudad de Montevideo, Uruguay. El evento, como todos los años, fue organizado por CERLALC y CEDRO.*
- *Se participó de la reunión de GEDRI, Grupo de Entidades de Derechos Reprográficos de Iberoamérica, realizada en Madrid el 11 de octubre de 2005.*
- *A fin de difundir la acción de CADRA a editores no asociados a la entidad, se organizó un encuentro con editores a fin de exponer la experiencia internacional y nacional de la gestión colectiva de derechos reprográficos. Se contó con la presencia del secretario general de IFRRO, Olav Stokkmo. Tuvo lugar en el Club del Progreso de la Ciudad de Buenos Aires, el 19 de julio de 2005.*

DENOMINACION DE LA ASOCIACION: CADRA – Centro de Administración de Derechos
Reprográficos Asociación Civil
BALANCE GENERAL AL: 31 de marzo de 2006

MEMORIA (Continuación)

- Consecuentemente con la ampliación del repertorio, se arribó a un acuerdo con la Agencia Literaria de Guillermo Schavelzon, a fin de que todos los autores representados por la mencionada agencia, otorguen mandato de gestión a CADRA.
- El 7 de septiembre de 2005, se dio una charla en la Asociación de Bibliotecarios Graduados de Argentina (ABGRA), con el fin de exponer la misión de CADRA, específicamente en el ámbito de las bibliotecas.
- Se ha participado en la Asamblea General Anual de IFRRO, que tuvo lugar en Madrid del 24 al 28 de octubre de 2004.
- Continúa regularmente la publicación del boletín electrónico donde se difunden las acciones más relevantes realizadas por la asociación.
- Se ofrece asesoría legal a los asociados y a todos los que lo requieran para la defensa de los derechos de autor de autores y editores.
- Se continúan iniciando acciones legales tendientes a decrecer los índices de reproducciones ilícitas de libros.
- La situación económica financiera sigue deparando dificultades para la gestión en razón de que los gastos imprescindibles para el desarrollo de CADRA no tienen otra fuente de financiamiento que los recursos legítimos que ella pudiera obtener de la concesión de licencias y la contribución de los socios. Este escollo está siendo superado paulatinamente.
- Se dio amplia difusión al estudio estadístico realizado por la institución sobre la fotocopia de libros en las Universidades. Se concedieron notas a distintos medios gráficos y radiales del país.
- Se diseñó una nueva página web, a fin de brindar mayor información sobre las acciones y misiones de la institución.
- Se comenzó con el diseño de un sistema informático para la administración del repertorio de CADRA y para la consecuente distribución económica de derechos.
- Tres nuevas representaciones en distintas regiones del país comenzaron a funcionar: Mar del Plata, Corrientes y Santa Fe. Asimismo, desde la sede central se comenzó la gestión de licencias en la ciudad de La Plata.

DENOMINACION DE LA ASOCIACION: CADRA – Centro de Administración de Derechos
Reprográficos Asociación Civil
BALANCE GENERAL AL: 31 de marzo de 2006

MEMORIA (Continuación)

- *Se suscribieron nuevos convenios de reciprocidad con entidades homólogas extranjeras, entre los que cabe destacar el arribado con la sociedad de Inglaterra, Finlandia, Islandia, Grecia, Sudáfrica y Uruguay.*

En definitiva, la gestión de CADRA se sigue consolidando poco a poco. La actividad permanente sigue siendo la de asociar a titulares de derechos de autor y otorgar licencias de reproducción reprográfica.

Para los próximos meses pensamos realizar las siguientes tareas:

- 1. Lograr licencias de reproducción en las Universidades, en base a las nuevas condiciones de licenciamiento.*
- 2. Mejorar los sistemas de recolección de datos a fin de volcar en la distribución de derechos.*
- 3. Ampliar la representación en distintas regiones del país.*
- 4. Negociar nuevos convenios de reciprocidad con entidades homologas extranjeras.*
- 5. Terminar de confeccionar un sistema informático para realizar la distribución económica de los derechos y el procesamiento de la información producida en el desarrollo de la gestión.*
- 6. Insertar la reafirmación de los Derechos de Autor y de los Derechos del Editor en los medios de prensa y comunicación masiva.*
- 7. Insistir en la capacitación para mejorar permanentemente la calidad de los recursos humanos.*
- 8. Continuar presentes en los foros internacionales.*
- 9. Ampliar la representación de titulares de derechos.*

DENOMINACION DE LA ASOCIACION: CADRA – Centro de Administración de Derechos
Reprográficos Asociación Civil
BALANCE GENERAL AL: 31 de marzo de 2006

MEMORIA (Continuación)

Agradecemos muy especialmente a quienes con su esfuerzo, experiencia y capacidad han logrado que se cumplan tan satisfactoriamente todos y cada uno de los objetivos, confiando en que podrán cumplir de la misma forma con los futuros pasos.

En Buenos Aires, junio de 2006.

*Carlos A. Pazos
Presidente*

*Francisco del Carril
Secretario*