

*DENOMINACION DE LA ASOCIACION: CADRA – Centro de Administración de Derechos
Reprográficos Asociación Civil
BALANCE GENERAL AL: 31 de marzo de 2011*

MEMORIA

CADRA - Centro de Administración de Derechos Reprográficos, Asociación Civil, es la asociación de gestión colectiva de autores y editores de libros y otras publicaciones que representa y defiende colectivamente sus derechos de propiedad intelectual de carácter patrimonial.

Tiene como funciones principales:

a) Autorizar la reproducción reprográfica de obras protegidas por el Derecho de Autor, en forma parcial y bajo remuneración.

b) Recaudar y distribuir los derechos económicos generados por las autorizaciones concedidas.

c) Ejercer todo tipo de acciones legales en defensa de los derechos de propiedad intelectual de los socios a fin de erradicar las reproducciones ilícitas.

d) Llevar adelante acciones de formación, asistencia y promoción de autores y editores, y realizar campañas de difusión sobre los principios e importancia del Derecho de Autor.

En este ejercicio se han realizado muchas actividades, entre las que merece destacar:

- La gestión de licencias continuó siendo uno de los principales ejes de la administración, existiendo cuatrocientos cuatro licencias otorgadas, incrementando en relación al ejercicio anterior en el número de ciento cuarenta nuevas licencias.*
- A partir de la licencia con la UBA, se celebraron y renovaron convenios con varias*

*DENOMINACION DE LA ASOCIACION: CADRA – Centro de Administración de Derechos
Reprográficos Asociación Civil
BALANCE GENERAL AL: 31 de marzo de 2011*

MEMORIA (Continuación)

Universidades Nacionales: del Centro; de General Sarmiento; de Luján; de Quilmes; de Lanús; de Tres de Febrero, Nacional de Rosario y de Lomas de Zamora.

- Asimismo, se renovaron convenios con las siguientes Universidades Privadas: Universidad de la Cuenca del Plata; Universidad Argentina de la Empresa y la Universidad Católica de Salta,*
- Se autorizó a CEDRO la renovación de una licencia específica con la Universitat Oberta de Catalunya.*
- Continuó el contrato celebrado con la Universidad de Flores manteniendo un canon por alumno.*
- Asimismo, continuaron los contratos celebrados (por canon por alumno) con los centros de fotocopiado ubicados en la Universidad de San Andrés, Austral; Pontificia Católica Argentina, Museo Social Argentino, Universidad Tecnológica Argentina, Di Tella y la Abierta Interamericana.*
- Se realizaron siete convenios con los centros de copiado de la Facultad de Derecho de la UBA, tres convenios en los centros de copiado de la Facultad de Ciencias Económicas de la UBA, y uno en la Facultad de Ciencias Veterinarias de la UBA.*
- Asimismo, se licenció a la Universidad Católica Rosario y a la de Santa Fe; así como la UAI; Austral, Fundación del Gran Rosario; Universidad del Centro Latinoamericano (UCEL), la Cooperativa de la Facultad de Odontología de la Universidad Nacional de Rosario de la Provincia de Santa Fe.*
- Obtuvo licencia la Universidad Tecnológica Nacional de Paraná, la Atlántica de Mar del Plata y la Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales (UCES).*
- Se renovó la licencia específica con el Instituto “English Services” y la de la Universidad Nacional Virtual de Quilmes.*
- Se licenció al Colegio “Santa Rosa”; al Hillet College; al Liceo Franco Argentino “Jean Mermoz”; a la Escuela de Artes Visuales Malharro y al Instituto Paulo VI.*

DENOMINACION DE LA ASOCIACION: CADRA – Centro de Administración de Derechos
Reprográficos Asociación Civil
BALANCE GENERAL AL: 31 de marzo de 2011

MEMORIA (Continuación)

- *Se realizaron licencias en la Biblioteca Silenciosa de la Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires, en la del Colegio de Escribanos de la Ciudad de Buenos Aires, en la Biblioteca Salud de la Universidad Nacional de Rosario y así como se renovó la de la Biblioteca Nacional de los Maestros y la de la Fundación Biblioteca de Medicina.*
- *Se publicó regularmente un boletín electrónico donde se difunden las acciones más relevantes realizadas por la asociación.*
- *Se realizaron en forma continua acciones de formación, difusión y concientización sobre la importancia del Derecho de Autor, el respeto y apoyo al libro y a sus titulares.*
- *Se ofreció asesoría legal a los asociados y a todos los que la requirieran para la defensa de los derechos de autor, -de autores y editores.*
- *Se continuó con el inicio y prosecución de acciones legales tendientes a decrecer los índices de reproducciones ilícitas de libros y de piratería.*
- *Consecuentemente con la ampliación del repertorio, ciento veintiocho nuevos autores y veintiún nuevos editores otorgaron mandato a CADRA a fin de representar sus derechos de reproducción, sumando un total de 451 autores y de 159 editores.*
- *La situación económica financiera sigue deparando dificultades para la gestión en razón de que los gastos imprescindibles para el desarrollo de CADRA no tiene otra fuente de financiamiento que los recursos legítimos que ella pudiera obtener de la concesión de licencias. Este escollo está siendo superado paulatinamente ya que la facturación aumentó en la suma de \$ 559.724,22-.*
- *Con motivo de ser nuestro país el invitado de honor a la “International Fair Book 2010” se realizó el “Concurso Viaje a Frankfurt 2010 sorteando dos pasajes de avión (ida y vuelta) a Frankfurt (Alemania) entre sus socios, resultando ganadores el autor Gustavo Rubén Giorgi (A N° 181) y la “Editorial Biblos” (Socia E-013.)*
- *Se realizó la IX Asamblea Anual Ordinaria con fecha 15/07/10 dónde se aprobó el*

DENOMINACION DE LA ASOCIACION: CADRA – Centro de Administración de Derechos
Reprográficos Asociación Civil
BALANCE GENERAL AL: 31 de marzo de 2011

MEMORIA (Continuación)

*Balance y se distribuyó entre los socios en base al Reglamento de Derechos
Reprográficos la suma de \$ 361.105,91.-*

- *Se participó en la Asamblea General Anual de IFRRO, que tuvo lugar en Boston, EEUU del 25 al 28 de octubre de 2010.*
- *Se participó del evento “Conferencia Editorial 2010” organizado por la Dirección General de Industrias Creativas dependiente del Ministerio de Desarrollo Económico del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires los días 9 y 10 de septiembre de 2010.*
- *Se participó en el “Curso Regional sobre Derecho de Autor y Gestión Colectiva” destinado a las Oficinas de Derecho de Autor y a los referentes de cada sociedad de derechos reprográficos de Iberoamérica, realizado entre los días 21 al 24 de febrero de 2011 en la ciudad de Panamá. El evento fue organizado por la OMPI, el CERLALC, e IFRRO.*
- *Se firmó convenio tipo A con CCC (Copyright Clearance Center) de EEUU y se celebró convenio tipo B con JAAC (Japan Academic Association for Copyright Clearance) de Japón y con SADEL (Sociedad de Derechos Literarios) de Chile.*

Agradecemos muy especialmente a quienes con su esfuerzo, experiencia y capacidad han logrado que se cumplan tan satisfactoriamente todos y cada uno de los objetivos, confiando en que podrán cumplir de la misma forma con los futuros pasos.

En Buenos Aires, a los 15 días del mes de junio de 2011.

Carlos A. Pazos

José Miguel Onaindia

Presidente

Secretario